

PALOQUE-BERGES, Camille

Statut, profession

Ingénieure de recherche au laboratoire HT2S-Cnam.
Docteure en Sciences de l'information et de la communication de l'Université Paris VIII.

Établissement d'affectation ou organisme d'appartenance

Conservatoire national des arts et métiers

Responsabilités

Secrétaire de rédaction des *Cahiers d'histoire du Cnam*.

Autres affiliations

Chercheuse associée au laboratoire [DICEN-Idf](#) (Cnam) et au pôle "[Trajectoires numériques](#)" de l'Institution des Sciences de la Communication du CNRS (ISCC).

Membre du Laboratoire d'Excellence Histoire et Anthropologie des Savoirs, Techniques et Croyances ([Labex HASTEC](#)).

Membre du comité de rédaction de la revue [Tracés](#); de l'*editorial board* des revues [Internet histories](#).

Membre du Special Interest Group for the history of Computer, Information and Society ([SIGCIS](#)) - groupe d'intérêt de la Society for the History of Technology (SHOT); de la commission "History and Philosophy of Computing" ([HAPOC](#)); du réseau "[Musée de l'informatique et de la société numérique](#)"; et du réseau RESAW ([Research Infrastructure for the Study of Archived Web Materials](#)).

Ancienne élève de l'[ENS de Lyon](#) (ex-ENS LSH, 2002-2006).

Distinctions

Lauréate d'un contrat [post-doctoral \(2012-2013\) du Laboratoire d'Excellence HASTEC](#).

Computer History Museum travel award (SIGCIS 2015).

[Senior Research Fellowship - Vossius Center](#), Université d'Amsterdam (2017).

Archives ouvertes

Courriel : camille.paloque_berges@cnam.fr

Thèmes de recherche

- * Histoire des réseaux informatiques de communication, rapports entre informatique et communication ;
- * Socio-histoire d'Internet et des communautés en ligne/virtuelles ;
- * Micro-histoire des pratiques de réseau, vernaculaire et jargon, folklore de programmeurs et d'utilisateurs ;
- * Patrimoine numérique et immatériel, mémoire et Internet, archéologie des réseaux numériques ;
- * Archives électroniques/numériques natives, documents numériques en réseau, sources en ligne pour l'histoire des technologies numériques

Implication dans des projets collaboratifs financés

[Hist.Pat.info.Cnam](#) : Histoire et patrimoine de l'innovation informatique au Cnam (1950-2000) - co-pilotage avec Loïc Petigirard (HT2S-Cnam), en partenariat avec les laboratoires DICEN et CEDRIC du Cnam, le Centre Alexandre Koyré le Musée des arts et métiers et financé par le Labex HASTEC (2014-2017)

ANR Jeunes chercheurs "[Web90 : Patrimoines, Mémoires et Histoire du Web dans les années 1990](#)". Piloté par Valérie Schafer (ISCC/CNRS), financé par l'ANR Jeunes chercheurs (2014-2018).

Groupe de travail "Acquisition de corpus" (piloté par Céline Poudat, Université Paris 13) / CoMeRe (Communication Médiée par ordinateur), in Consortium Ecrits de la TGI HumaNum (ex CORPUS IR), CNRS.

PATRIMONIUM (Projet exploratoire CNRS 2013-2014, piloté par Valérie Schafer, ISCC/CNRS) : recherche prospective sur l'usage des archives Web par les chercheurs.

« WEUSC : Wikipedia : Evaluation et usages des savoirs collaboratifs » (mission interdisciplinaire financée par l'Institut des Sciences de la Communication du CNRS (ISCC) 2012-2013) ; pilote par Lionel Barbe (Paris Ouest Nanterre, laboratoire Dicen).

Publications académiques

Ouvrages

Qu'est-ce qu'une archive du web ? (avec F. Musiani, V. Schafer et B. Thierry), Marseille : OpenEditions Press/coll. Encyclopédie numérique ([accès ouvert en ligne](#)), 2019.

Qu'est-ce qu'un forum internet ? Une généalogie historique au prisme des cultures savantes numériques, Marseille : OpenEditions Press/coll. Encyclopédie numérique ([accès ouvert en ligne](#)), 2018.

Poétique des codes sur le réseau informatique, Paris : Archives contemporaines, 2009.

Direction d'ouvrage collectif ou coordination de numéro de revue

Coordination avec V. Schafer du numéro "[Arpanet \(1969-2019\)](#)". *Internet histories*, 2019, 3/1.

Coordination avec François Jarrige et Stefan Le Courant du numéro "[Infrastructures, techniques et politiques](#)". *Tracés*, n°35, 2018.

Coordination avec Loïc Petitgirard du numéro "[La recherche sur les systèmes : des pivots dans l'histoire de l'informatique](#)". *Cahiers d'histoire du Cnam* 7-8, n° 12, 2017.

Coordination avec Samuel Hayat du numéro « [Pirater](#) ». *Traces*, n°26, juin 2014.

Co-direction avec C. Masutti, *Histoires et cultures du Libre. Des logiciels partagés aux licences échangées*, éditions Framabook, 2013.

Articles de revue

"Avant les médias sociaux: les protocoles de la sociabilité sur Internet." *Le Temps des médias* 31/2, pp.105-120, 2018
"La genèse autonome des réseaux de données en France et en Europe (1978-1992). Une histoire extra-institutionnelle ?", *Réseaux* n°210, pp.150-176, 2018.

["L'Équipe Systèmes \(1975-1980\) et la genèse de la recherche en informatique au Cnam."](#) (avec Loïc Petitgirard), *Cahiers d'histoire du Cnam* 7-8, n° 12, 2017.

["Searching for Missing 'net histories'"](#) (with Kevin Driscoll), *Internet histories* 1/1-2, 2017, pp. 47-59.

[«Le Cnam. Un lieu d'accueil, de débat et d'institutionnalisation pour les sciences et techniques de l'informatique»](#) (avec Loïc Petitgirard et Cédric Neumann), *TSI*, 35/4-5, 2016 pp. 584-600.

[« Les sources nativement numériques pour les sciences humaines et sociales »](#), *Histoire@Politique*, n°30, 2016 ([histoire-politique.fr](#)).

[« Vers des lieux de mémoire réticulaires ? Construire un patrimoine de la communication des sciences et des techniques du numérique »](#), in *RESET* (Recherches en sciences sociales sur Internet), n°6, novembre 2016.

[« L'imaginaire du "grand public" au tournant du Web \(1993-1997\) »](#), *Revue française des sciences de l'information et de la communication*, n°7, 2015.

[« Quand la communication devient patrimoine »](#) (avec Valérie Schafer), in *Hermès*, n°71 "Le XXè s. saisi par la communication (vol.2)", 2015, pp. 255-262.

[« La culture Internet au risque du Web »](#) (avec Valérie Schafer et Fanny Georges), in *CIRCAV* (Cahiers interdisciplinaires de la recherche en communication audiovisuelle), n°24, dossier « Histoire(s) de l'Internet », 2015, pp. 15-30.

[« Nouvelles sources numériques et logiques d'open corpus : l'intérêt d'archiver et de partager des courriers électroniques »](#) (avec Gerald Kembellec), in *Cahiers de la Société française de Sciences de l'information et de la communication (Sfsic)*, n°9, dossier « Figures de la participation numérique: coopération, contribution, collaboration », janvier 2014, pp. 234-239.

« [Les archives des réseaux numériques : périmètres, enjeux, défis](#) » (avec Valerie Schafer), in *Culture et Recherche*, n°129, avril 2014.

« [Une pédagogie documentaire par le folklore : analyse des modes d'emploi de l'Internet au temps de la frontière électronique](#) », in *Documentaliste (Sciences de l'information)*, vol. 50, n°4, janvier 2014, pp. 64-71.

« [La mémoire culturelle d'Internet : le folklore de Usenet](#) », in *Le Temps des Médias* n°18, "Histoire(s) d'Internet", mai 2012.

« [Mémoire matérielle d'Internet et Media Archeology](#) », in revue en ligne *Réal/Virtuel* n°3 "Archéologie des nouvelles technologies", Université Paris 1, avril 2012.

Chapitre d'ouvrage ou article d'actes de colloque

"Usenet as a Web Archive: Multi-layered Archives of Computer-Mediated-Communication", Brugger N. (ed.), *Web 25: Histories from the first 25 Years of the World Wide Web*, Londres, Peter Lang Publishing, 2017, pp. 227-250.

"Mapping a French Internet experience: a decade of Unix networks cooperation (1983-1993)", in *Routledge Companion to Global Internet Histories* édité par G. Goggin and M. McLelland, 2017, New York, Routledge, pp. 153-170.

Poudat, Céline, Natalia Grabar, Camille Paloque-Berges, Thierry Chanier, et Jin Kun, « Wikiconflits: un corpus de discussions éditoriales conflictuelles du Wikipédia francophone ». In *Corpus de communication médiée par les réseaux: construction, structuration, analyse*, édité par Ciara R. Wigham et Gudrun Ledegen. Paris: L'Harmattan, 2017.

« Encadrer la communication technique : instrumentalité et métalangage dans les dispositifs informatisés », in [A. Saemmer et S. Lavaud-Forest, E-Formes](#), Saint-Etienne : Presses de l'université de Saint-Etienne, 2016.

« Le rôle des communautés patrimoniales d'Internet dans la constitution d'un patrimoine numérique : des mobilisations diverses autour de l'auto-médiation », in *Heritage and Digital humanities* (B. Dufrêne, B. Barbier, ed.), Lit. Verlag, 2014 (actes du colloque international « Patrimoine et humanités numériques »), pp. 277-290.

« Un patrimoine composite : le public Internet face à l'archivage de sa matière culturelle », in I. Dragan, P. Stefanescu, N. Pelissier, J-F. Tetu et L. Idjeroui-Ravez (ed.), *Traces, mémoire et communication*, Presses de l'Université de Bucarest, 2013.

« [La "petite mémoire" de l'innovation informatique. Un exemple de patrimoine immatériel des anciens de chez Bull Périphériques Belfort : le réseau de télégestion SAFIR](#) », Colloque « Vers un Musée de l'Informatique et de la société Numérique en France ? », Nov 2012, Paris, France. Actes en ligne (<http://minf.cnam.fr>).

Entretiens

_avec Garattini, Ludovic. 2017. « (Entretien) Berenson, «l'anti robot-travail» ». *Tracés* 32: 23758.

_avec Loïc Petitgirard, et Cédric Neumann. 2016. « «J'ai eu une carrière à l'envers»: entretien avec Claude Kaiser, titulaire de la chaire d'informatique-programmation du Conservatoire national des arts et métiers » 35 (45): 55770.

2011. « Pour une archéologie des virus. Entretien avec Jussi Parikka ». *Tracés. Revue de Sciences humaines*, n° 21 (novembre): 23547.

_avec Schafer, Valerie. 2015a. « Entretien avec Meryem Marzouki ». *Web90 – Patrimoine, Mémoires et Histoire du Web dans les années 1990*. mai. <https://web90.hypotheses.org/1712>.

———. 2015b. « Entretien avec Stéphane Bortzmeyer » (3 parties). *Web90 – Patrimoine, Mémoires et Histoire du Web dans les années 1990*. mai. <https://web90.hypotheses.org/1531> ; <https://web90.hypotheses.org/1533> ; <https://web90.hypotheses.org/1536>.

———. 2017a. « Entretien avec MM. Charnay et Wojcik 1 » (2 parties). *Web90 – Patrimoine, Mémoires et Histoire du Web dans les années 1990*. mai. <https://web90.hypotheses.org/3776> ; <https://web90.hypotheses.org/3777>.

———. 2017a. « Entretien avec Pierre Beyssac ». *Web90 – Patrimoine, Mémoires et Histoire du Web dans les années 1990*. juillet. <https://web90.hypotheses.org/3840>.

Communications académiques

Organisation de colloques, journées et séminaires

Colloque international "[Unix en France et aux États-Unis: innovation, diffusion et appropriation](#)", co-direction scientifique et co-organisation, Cnam, Paris, 19 octobre 2017 (Projet Labec HASTEC).

Colloque international "[Systèmes d'exploitation : un tournant dans l'histoire de l'informatique](#)", co-direction scientifique et co-organisation, 15 novembre 2016, Cnam, Paris (Projet Labec HASTEC).

International conference « [Time\(s\) and temporalities of the Web](#) », co-organisation et co-direction scientifique, 1-3 décembre, 2015, ISCC, Paris, France.

« [Les sources nativement numériques pour la recherche en histoire et patrimoine : pratiques et méthodes](#) », direction scientifique de la journée d'étude organisée au Cnam en décembre 2013 (DICEN, HT2S, HASTEC).

Colloque "[Wikipédia, objet scientifique non identifié](#)", co-organisation et co-direction scientifique, 5 juin 2013 ISCC, Paris, France.

Conférences internationales et colloques

Participation à la table ronde "[What is a computer program?](#)" (lancement du projet ANR PROGRAMme), 20 octobre 2017, Cnam.

"Beyond the protocol wars: 1980s user cultures in Dutch inter-net nodes" (with Gerard Alberts), at International Conference "[Computer Networks Histories. Local, national and transnational perspectives](#)", Univeristà della Svizzera italiana, 14-15 décembre 2017

« Les publications académiques des rapports de l'Equipe Systèmes 1975-1980 : genèse de la recherche en informatique au Cnam », Colloque international "Systèmes d'exploitation : un tournant dans l'histoire de l'informatique", 15 novembre 2016, Cnam, Paris.

Participation à "Networking History Roundtable: The Net is Eating Software" au [Meeting SIGCIS 2017 "Command Lines: Software, Power and Performance"](#), 18-18 mars 2017, Computer History Museum, Californie, USA.

"404 History Not Found: Challenges in Internet History and Memory Studies", scientific direction and organization of the pre-conference workshop at AOIR 2016 (International conference of the Association of Internet Researchers, University of Humboldt, Berlin), with Kevin Driscoll.

"FNET: Unix networks cooperation as a shadow infrastructure for an early French Internet experience (1983-1993)", SIGCIS Workshop at the International conference of the Society for the History of Technology (SHOT), Albuquerque, USA, October 2015.

"When institutions meet the Web: advocating for a 'critical Internet user' figure in the 1990s", International Conference RESAW 2015 "Web archives as scholarly sources: issues, practices and perspectives", Aarhus, Denmark June 8-10th, 2015. Short Paper.

« Les acteurs pionniers du développement d'Internet en France : une collaboration récursive et ouverte portée par des usagers professionnels (1983-1988) », Conférence du CHST (Comité des travaux historiques et scientifiques), 29 avril 2015, Reims.

« La genèse des réseaux informatiques de communication en France : des réseaux savants ? » 140ème Congrès des sociétés historiques et scientifiques organisé par le CHST, 29 avril 2015, Reims.

« Aux sources et aux périphéries de la communication médiée par l'informatique : repenser le "technicisme" communicationnel de la genèse d'Internet en France », XIXème Congrès de la Société française des sciences de l'information et de la communication, Sfsic, « Penser les techniques et les technologies », 4-6 juin 2014, Toulon, France.

"Threaded conversations: Novel natively digital corpora for the historian" (avec Alexandre Hocquet et Constance de Quatrebarbes), Digital History and Philosophy of Sciences Consortium (DHPS 2014), 1-3 septembre 2014, Nancy.

« L'horizon du grand public pour les experts des technologies d'Internet au tournant du Web : discussion en réseau et écriture ordinaire de la technique », colloque « Formes et enjeux contemporains de la communication et de la culture scientifiques et techniques » (Institut de la Communication et des Médias, Grenoble 3 / Gresec, Elico, Centre Norbert Elias), Grenoble, novembre 2013.

« What network computing does to communication. A retrospective analysis of early debates confronting and inventing online communication ethics » (avec C. Scopsi et H. Gueguen) colloque History and Philosophy of Computing (HaPoC 2013), ENS ULM, Paris, octobre 2013.

« Unixian european networks and newsgroups : the ideal of an electronic agora », colloque international « Democracy and Technology. Tensions of Europe », Université Paris-Sorbonne, Paris, septembre 2013.

« La "petite mémoire" de l'innovation informatique. Un exemple de patrimoine immatériel des anciens de chez Bull Périphériques Belfort : le réseau de télégestion SAFIR », colloque "Vers un musée de l'informatique et de la société numérique en France ?", Cnam / Musée des Arts et Métiers, Paris, 7 et 8 novembre 2012.

« Le rôle des communautés patrimoniales d'Internet dans la constitution d'un patrimoine numérique : des mobilisations diverses autour de l'auto-médiation », colloque "Patrimoines et humanités numériques : quelles formations ?", Archives Nationales / Laboratoire Paragraphe, Université de Paris VIII, juin 2012.

Conférences de médiation arts/science

["Comment Unix est arrivé en France"](#), Festival Hackarnaval!, Musée des arts et métiers, 17 mai 2018.

["Gafa vous!"](#), Table ronde à Experimenta, Grenoble, 10 février 2018.

« Questioning the compatibility of tradition, heritage and the vernacular in Internet culture », panel "[Unstable and Vernacular: Vulgar and Trivial Articulations of Networked Communication](#)", Transmediale.12 In/Compatible Aesthetics, Berlin, 1-5 mars 2012.

Journées d'étude

[Roundtable "What is a computer program ? Historical and philosophical perspectives"](#), projet ANR JCJC PROGRAMme, 20 octobre 2017, Cnam.

"Regards croisés sur le numérique et la valorisation du patrimoine", table ronde dans la journée d'étude Valorisation du patrimoine et numérique organisée par l'OMNSH, à IRI Centre Pompidou, 19 octobre 2016, Paris.

"Réseaux²: Histoire sociotechnique des réseaux" (Conférence invitée: Qu'est ce que les réseaux sociaux?) », Journées doctorales de l'ED Abbé-Grégoire, Cnam, Paris, 2015.

"Sources numériques natives", Séminaire du LabEx HASTEC ("Cultures savantes numériques"), Journée d'études « La preuve par l'original. Le faire autorité à l'ère numérique », dir. Pierre-Antoine Fabre (EHESS) et Aurélien Berra (Université Paris 10), Archives nationales, Pierrefitte-sur-Seine, 18 décembre 2013.

Ecole d'été

« Telecommunications and Borders », école d'été organisée à la Cité des Télécoms (Orange) par Pascal Griset et Léonard Laborie en septembre 2013, dans le cadre du projet ANR Resendem « Les grands réseaux techniques en démocratie : innovation, usages et groupes impliqués dans la longue durée (fin du 19e – début du 21e s.) » (2010-2014, Irice/Paris 4, CEMMC/Bordeaux 3, Triangle/Ens Lyon, Laboratoire Communication et Politique/CNRS).

Séminaires

"Entre recherche et service, les ingénieurs informaticiens du « centre de calcul » du Cnam (1968-1988)", Séminaire "Ingénieurs, professions techniques et sociétés", dirigé par Claudine Fontanon, Irina Gouzevitch, et André Grelon, 18 janvier 2018, EHESS.

"Dutch nodes in early computer data networks: negotiating the materialization of networks of knowledge", Vossius fellows seminar, University d'Amsterdam, 26 juin 2017

« La catégorie socio-technique de "profil" numérique : éléments pour une généalogie », Atelier critique (LISE-CNRS et DICEN-IDF, Cnam), 1er mars 2017 (Cycle « [Dispositifs profilaires et digitalisation : ce que le "profilage" fait au social](#) »).

"Mapping a French Internet experience in the 1980's: the European cooperation of Unix networks", séminaire recherche du Centre For internet Studies, Aarhus University (Danemark), 4 décembre 2013.

« Problèmes de fouille dans l'archéologie du web social : anciens corpus d'Internet archivés sur le Web », séminaire GERIICO-COPI, séance « L'enquête en SHS sur Internet depuis les « origines » jusqu'au web 2.0. Quels corpus et quelles méthodes » (dirigé par L. Desmoulins, Université Lille 3, 28 mars 2013.

« Les communications en réseau comme documents et sources pour l'histoire d'Internet. Problèmes de corpus et d'archives numériques » (avec Gérald Kembellec), séminaire du laboratoire DICEN, Cnam, Paris , 21 mars 2013.

« Traces, sources et mémoire d'usage dans les archives des communautés virtuelles », Ateliers Dépôt Légal du Web (DL Web) (organisés par Louise Merzeau et Claude Mussou), séance "Traces et valeurs d'usage", Ina, 16 mars 2012.

« Quel est le rôle des écritures vernaculaires numériques dans la constitution d'une mémoire de réseau ? », intervention dans le séminaire du groupe Cybertexte (dirigé par E. Rojas, IUT de Lens), Laboratoire Paragraphe, Université Paris 8, séance du 8 mars 2012.

Corpus et collections

Participation au [Parcours BNF Archives de l'Internet "Le Web des années 1990"](#) (projet ANR Jeunes chercheurs Web90), publié en 2017.

_avec Poudat, Céline, Natalia Grabar, Jin Kun, Thierry Chanier: Corpus de référence : « [Wikiconflits: Conflits dans le Wikipédia francophone](#) », figurant dans la banque de corpus CoMeRe/Ortolang.fr depuis 2015.

Plateformes web

Ruano-Borbalan, Jean-Claude et Paloque-Berges (depuis 2014). [Legitimes.hypotheses.org](#) : programme de recherche "Légitimations du savoir : le rôle des techniques dans la construction sociale des savoirs légitimes".

<https://technique-societe.cnam.fr/paloque-berges-camille-634341.kjsp?RH=1353596281219>