



Artefact, n° 1

Corps parés, corps parfumés

CNRS Editions, Paris

978-2-271-08011-0

Artefact propose un ensemble de recherches sur la technique et la matérialité des pratiques dans les sociétés humaines sur la longue durée, à travers diverses approches : historique, archéologique ou anthropologique. Première livraison consacrée aux systèmes de parure : de la parure préhistorique à la parure de cour.



Artefact, n° 2

Art et industrie : les enjeux de la formation XVIIIe-XXe siècles

Qu'est-ce qu'un outil simple ?

CNRS Editions, Paris

978-2-271-08249-7

978-2-271-08150-6

Le premier dossier s'inscrit dans l'état des lieux des tentatives, réussites et échecs de la mise en place de ces formations à partir d'une période où de premières réflexions croisent des institutions originales comme les écoles de dessin. Le deuxième discute des outils n'ayant servi que brièvement pour répondre à un besoin immédiat en contexte préhistorique.



Construire à la Renaissance : les engins de chantier de Léonard de Vinci

Presses universitaires François-Rabelais, Tours

Presses universitaires de Rennes, Rennes

978-2-86906-366-2

Une histoire de l'évolution des machines de chantier depuis leur origine jusqu'à la Renaissance. Avec une série de modèles et de reconstructions 3D qui met en lumière le fonctionnement des machines imaginées par Léonard de Vinci.



Dictionnaire biographique des ingénieurs des fortifications : Pays-Bas espagnols, principauté de Liège, Franche-Comté, 1504-1713

Bragard, Philippe

Editions namuroises, Namur (Belgique)

978-2-87551-010-5

Dictionnaire d'environ 454 entrées dans lequel le lecteur trouvera des ingénieurs en titre, des hommes de guerre, des maîtres-maçons, des artilleurs, des enseignants, des religieux. Une centaine d'images variées, plans, portraits, signatures, photographies, illustrent leur champ d'activité ou leur personnalité. Une sélection de documents permet d'approcher la diversité de leurs travaux.



Le génie technologique des Anciens

Oxus, Escalquens (Haute-Garonne)

Kadath, Bruxelles

978-2-84898-170-3

De la Grèce à la Chine, en passant par la Mésopotamie, l'Afrique, l'Europe de l'Ouest et l'Inde, un panorama des témoignages laissés sur des outils, instruments et techniques utilisés par les civilisations qui nous ont précédés.



Itinéraires de la précision : géodésiens, artilleurs, savants et fabricants d'instruments de précision en France, 1870-1930

Schiavon, Martina

Presses universitaires de Nancy, Nancy

978-2-8143-0189-4

L'étude est axée sur les liens entre géodésie, artillerie, cartographie, optique et mécanique de précision entre 1870 et 1930. Ces pratiques permettent de s'interroger sur la façon dont on construit une mesure de précision. L'auteur revient sur la division trop arbitraire qui sépare les mondes savant et militaire, et sur la signification de "faire science" en France au début du XXe siècle.



La marine française et ses réseaux économiques au XVIIIe siècle

Plouviez, David

les Indes savantes, Paris

978-2-84654-369-9

Cette étude examine les logiques de fonctionnement des réseaux d'approvisionnement de la marine militaire française à partir du moment où il a été décidé de déléguer à des partenaires économiques privés l'achat du matériel naval.



Moteurs : à explosion, à eau, à air, à vent

Volume 2

Nansouty, Max de (1854-1913)

Decoopman, Saint-Laurent-le-Minier (Gard)

978-2-917254-83-7

Description du principe et du fonctionnement des moteurs à gaz, des moteurs à essence et à pétrole, des moteurs industriels, des moteurs de voitures automobiles et de bateaux, des moteurs d'aérostation et d'aviation, des moteurs à benzol, à alcool et à acétylène, des moteurs hydrauliques, des moteurs à air et à vent.



Pensée antique et science contemporaine

Charles, Pierre

L'Harmattan, Paris

978-2-343-03395-2

Le physicien confronte des concepts scientifiques modernes à des textes antiques (Pythagore, Héraclite, Platon...), et montre que certaines notions de la physique actuelle sont héritées de pensées philosophiques anciennes.



La pensée en cornue : matérialisme, alchimie et savoirs secrets à l'âge classique

Mothu, Alain

Archè, Milan (Italie)

SEHA, Paris

978-88-7252-327-8

Recueil d'études et d'articles sur l'influence de l'alchimie paracelsienne et des traditions hermétiques sur le développement du matérialisme moderne.



Penser, classer, administrer : pour une histoire croisée des collections scientifiques

Muséum national d'histoire naturelle, Paris

978-2-85653-746-6

Des pans entiers du patrimoine scientifique conservés aujourd'hui dans des institutions publiques connaissent des transformations, transferts ou restructurations. Les conséquences scientifiques de ces transformations sont ici mises en lumière (en botanique, paléontologie, préhistoire, archéologie, anthropologie, ethnologie). Les logiques de rangements, d'écritures et de classements sont étudiées.



La recherche et l'innovation en France

FUTURIS

O. Jacob, Paris

978-2-7381-3034-1

Synthèse des évolutions techniques enregistrées en 2012 en matière de recherche-développement en France et en Europe. Elle présente les tendances en matière de management de l'innovation dans les entreprises et les relations entre recherche publique et la recherche privée, et propose une analyse par secteur pour percevoir les avancées et les problèmes.



Saint-Lys la Fidélité, compagnon charpentier

Bouas, Joseph (1875-1963)

GARAE-Hésiode, Carcassonne

978-2-906156-46-3

Transcription du manuscrit écrit en 1949 par J. Bouas, dit Saint-Lys la Fidélité, dans lequel il retrace sa vie de compagnon charpentier au tournant des XIXe et XXe siècles, mais également celle de ses ancêtres, compagnons de père en fils.



La science en question(s)

Entretiens d'Auxerre (2013)

Sciences humaines éditions, Auxerre

978-2-36106-211-8

Si la science est considérée de manière positive aux XVIIe et XVIIIe siècles, des aspects comme l'absence de morale, l'indifférence aux valeurs humanistes et les effets pervers de ses progrès sont rapidement soulignés. Les auteurs interrogent son financement entre dépendance et liberté, ainsi que son rôle et son avenir dans la société actuelle.