

CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE 2012-2017

PARTICIPATION A LA CONSTITUTION DE COLLECTIONS SCIENTIFIQUES

Bocquet, Bertrand. Conseiller éditorial pour la base documentaire « Ingénierie innovante et durable » de la revue *Les techniques de l'ingénieur*, revue professionnelle internationale des ingénieurs francophones.

Petitgirard, Loïc et Paloque-Berges Camille. Participation à la création des catalogues du Conservatoire numérique (Cnum.fr) :

- Machines et instrumentation scientifique
- Technologies de l'information et de la communication
- Histoire du Cnam (Liste des professeurs de chaire du Cnam 1955-1975).

Poudat, Céline, Natalia Grabar, Jin Kun, et Camille Paloque-Berges. 2015. Création du Corpus de référence « Wikiconflits : Conflits dans le Wikipédia francophone ». Édité par Thierry Chanier. Banque de corpus CoMeRe. Ortolang.fr Nancy [cmr-wikiconflits-tei-v1 : <https://hdl.handle.net/11403/comere/cmr-wikiconflits>].

RAPPORTS D'EXPERTISE

Savoia, N., B. Lefebvre, G. Millot, M. Havez, L. Fitamant, J-L. Baldarrago, et B. Bocquet. 2015. « L'Atelier des Sciences Partagées. Boutique de Sciences de la région Nord - Pas de Calais. Étude de préfiguration ». Rapport de contrat.

PRODUIT DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES

Garel, Gilles, et Loïc Petitgirard. 2017. Fabriquer l'innovation - Plateforme FUN. MOOC du Cnam. <https://www.fun-mooc.fr/courses/CNAM/01023/session01/about>.

Paul, Anne-Frédérique. 2005. Moodle Lille 1 Biologie Site ressource et d'exercices (Magistere / CAPES) - depuis 2005.

Letté, Michel, et Loïc Petitgirard. 2013-.... « La Lucarne - Atelier collaboratif de médiation culturelle des sciences et techniques en société ». Carnet Hypothèses.org. Atelier CST. <http://ateliercst.hypotheses.org/>.

MEDIAS

Petitgirard, Loïc, et Gilles Garel. 2017. « Comment se fabrique l'innovation? - vendredi 13 janvier 2017 ». Autour de la question. RFI. <http://www.rfi.fr/emission/20170113-comment-fabrique-innovation>.

VULGARISATION

Guillerme, André. 2012a. « Epilogue ». In *L'architecture lumineuse au XXe siècle*, édité par E. Monin, et N. Simonnot, 174-77. Snoeck, Paris.

———. 2012b. « La ville dévoyée : postface ». In *L'Infraville / Futur des infrastructures*, édité par Dominique Rouillard, 264-69.

CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE 2012-2017

---. 2014. « Burgenstein ». In *Enzyklopädie zum Gestalteten Raum im Spannungsfeld zwischen Stadt und Landschaft*, édité par Lampugnani, V., Domhardt, K., et Schützeichel, R., Verlag, 110-21. Zurich.

Daëron, Isabelle, Marie-Haude Caraës, Fanny Drugeon, André Guillerme, Sophie Coiffier, Frédéric Bertrand, et Thierry Maytraud. 2016. *Les Topiques*. CREE Editions.

MEDIATION SCIENTIFIQUE

Bocquet, Bertrand. 2013. Coordinateur du projet « Préfiguration d'une boutique de sciences » subventionné par le Conseil Régional Nord-Pas de Calais pour 2013-2014 (toujours responsable de la Boutique de Sciences). http://www.cue-lillenorddefrance.fr/sites/default/files/presentation_2016-12-13.pdf

Letté, Michel. 2016. *Transhumain toi-même !* Paris. La différence. Pièce écrite et produite avec les étudiants de l'Atelier collaboratif de médiation culturelle des sciences et des techniques ; représentations au théâtre de la Reine Blanche (2016) et à la cité des sciences et de l'industrie à la Villette (2017). <http://ateliercst.hypotheses.org/>

---. 2017. Conférence-débat au théâtre de la Reine Blanche (Paris 18e) autour de la pièce *EMMA* sur le transhumanisme – 25 janvier 2017. Paris.

Nardone, Robert. 2015. *Savants et Militaires*. Web séries. 6 vol. Educasources. France TV Education / Youtube. <http://www.educasources.education.fr/fiche-detaillee-163485.html>.

DEBATS SCIENCES-SOCIETE

Delepouve, Marc. 2016a. « Conférence du GIEC et de la représentation du changement climatique. Université du temps libre (UTL) de Lille. Espace culture de Lille1, Villeneuve d'Ascq, mai. http://web.lerelaisinternet.com/utlille/page_detail_conf_arch.php?id=645.

---. 2016b. « COP21 : Une prise de conscience mondiale ». *L'humanité*, 14 janvier. <http://www.humanite.fr/comment-concretiser-les-engagements-de-la-cop21-595551>.

---. 2016c. Soirée débat. « Transition énergétique, un changement de société » – avril. Espaces Marx, Espace Niemeyer, Paris. http://web.lerelaisinternet.com/utlille/page_detail_conf_arch.php?id=645.

Letté, Michel. 2014a. « Ces riverains qui contestent : deux siècles de résistance face aux débordements de l'industrie ». Rendez-vous de l'histoire à Blois – 10 octobre. Blois.

---. 2014b. « L'ordinaire scientifique et technique de la culture populaire ». ENSPCI-ESPGG – 17 juin. Paris.

---. 2017. « La controverse, de quoi parle-t-on ? Origines, définitions, exemples pour mieux appréhender les controverses aujourd'hui et demain ». Cycle le Goût de l'avenir – Lieu Utile – 04 avril. Nantes.

Paul, Anne-Frédérique, Letté Michel, et Paloque-Berges, Camille. 2015. Table ronde des Cahiers d'histoire du Cnam. – Le génie chimique au coeur du développement durable : quelle contribution du génie des procédés ?. Journée de sensibilisation au développement durable, Cnam, Paris. <http://technique-societe.cnam.fr/le-genie-chimique-au-coeur-du-developpement-durable-quelle-contribution-du-genie-des-procedes--766240.kjsp?>

CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE 2012-2017

Paul, Anne-Frédérique. 2016. Soirée débat. « Transition énergétique, un changement de société » – avril 2016. Espaces Marx, Espace Niemeyer, Paris.

http://web.lerelaisinternet.com/utlille/page_detail_conf_arch.php?id=645.

———. 2017. Table ronde du Cycle d'événements « Qu'est-ce que la science ? » – (« Pourquoi dois-je avoir une culture scientifique... pour parler théorie de l'évolution, climat etc ? »). Forum des Sciences 11 avril.

Ruano-Borbalan, Jean-Claude. 2015. « Penser l'éducation dans un monde techno-scientifique ». Dossier « Le Temps de l'éducation ». Cycle national de formation « Temps des sciences, Trajectoires des sociétés ». IEHST. Paris. <http://www.ihest.fr/la-mediathèque/dossiers-123/le-temps-de-l-education/penser-l-education-dans-un-monde>