

DEMEULENAERE-DOUYERE, Christiane

Courriel : christiane.demeulenaere@gmail.com

Statut, profession :
Conservateur général du patrimoine (h)

Établissement d'affectation ou organisme d'appartenance :
Chercheur associé aux laboratoires HT2S (Cnam) et au Centre Alexandre Koyré (EHESS)

Autres affiliations :
Membre du **Comité des travaux historiques et scientifiques (CTHS)**, section « Sciences, histoire des sciences et des techniques et archéologie industrielle » (vice-présidente de la section) ; membre de la Commission des publications.
Membre correspondant de l'[Académie internationale d'histoire des sciences](#).

Thèmes de recherche

- **Patrimoine** scientifique et technique, particulièrement **archivistique** ; collections d'**objets techniques**.
- Invention et inventeurs : histoire institutionnelle (**Académie des sciences, Comité consultatif des arts et manufactures, sociétés techniciennes...**) et sociale (prosopographie des **inventeurs**).
- **Expositions universelles** : histoire des techniques, des représentations...
- **Histoire sociale** : mouvements libertaires, éducation intégrale, néo-malthusianisme, coopération ouvrière... ; histoire sociale et industrielle de l'Est parisien.

Responsabilités éditoriales et scientifiques

(2013)

- Participation au comité scientifique du colloque Gestes techniques. Techniques du geste, Roubaix, ANMT, 14 décembre 2013.
- Participation au comité scientifique du colloque Les femmes dans les expositions internationales et universelles (1878-1937). Actrices et objets des savoirs, Paris, octobre 2014.
- Participation au comité de lecture des Cahiers de RÉCITS.
- Assistance régulière aux séminaires Histoire de Paris, au CARAN (un mardi/mois), et Patrimoine contemporain : Science, Technique, Culture & Société, organisé par S. Chambaud et C. Cuenca), au Musée des arts et métiers.

Communications

(2013)

- Colloque Pierre Le Grand et l'Europe des sciences et des arts, Paris, Singer-Polignac, 28-30 mars 2013 ; communication : « "Par acclamation et sans scrutin" : Pierre Ier et l'Académie royale des sciences de Paris » (publication en cours).
- Colloque Diderot et la langue des arts ou Les mots de la technique, organisé par Madeleine Pinault Sorensen et Marie Leca-Tsiomis, Paris, Musée des arts et métiers, 13-14 juin 2013 ; communication : « Parler des arts : et les mots vinrent aux « artistes »... ».
- Economie culturelle et propriété intellectuelle : 5e atelier international de la Société internationale d'histoire et de théorie de la propriété intellectuelle (ISHTIP) : présentation : « Défendre les intérêts moraux et économiques des inventeurs : un exemple d'une action collective sous la Révolution (1790-1796) », commentante Valérie Nègre, Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris La Villette, UMR Rhodes (27 juin 2013).
- Journadas internationales de investigacion, International Symposium Identity and visual Culture. Watching. Constructing Realities, organisé par "The Sites of Art" Research Group (HAR2010-19406), Madrid ; envoi d'une communication : « La fabrique des images: présentation et représentation des pays d'Amérique latine dans les expositions universelles » (24-25 octobre 2013).
- Les archives de la statistique, journée d'étude organisée par le groupe « Histoire de la statistique » de la Société française de statistique, en partenariat avec le Centre Alexandre Koyré ; présentation d'une communication : « Les archives de l'Académie des sciences et la statistique » (9 décembre 2013).

Publications

(2013)

Ouvrages

- [dir. avec Anne-Laure CARRE, Marie-Sophie CORCY et Liliane HILAIRE-PEREZ], *Les expositions universelles en France au XIXe siècle. Techniques. Publics. Patrimoines*, Paris, CNRS Éditions, Collection Alpha, 2012 (présentation : <http://www.cnrseditions.fr/Histoire/6659-les-expositions-universelles-en-france-au-xixe-siecle-sous-la-direction-de-anne-l>).
- [dir. avec Ana CARDOSO DE MATOS et Maria Helena SOUTO], *The World's Exhibitions and the display of science, technology and culture: moving boundaries*, Quaderns d'Historia de l'Enginyeria, Barcelone, 2012, vol. 13 (<http://upcommons.upc.edu/revistes/handle/2099/12864>).
- [dir. avec Armelle LE GOFF], *Histoires individuelles, histoires collectives. Sources et approches nouvelles*, Paris, Éditions du CTHS, Collection Orientations et méthodes, n° 23, 2012 (<http://cths.fr/ed/edition.php?id=5336>).
- [dir. avec Liliane HILAIRE-PEREZ], *Identité, altérité et mondialisation : l'expérience des expositions universelles*, Rennes, PUR, Collection Carnot, à paraître.

Articles

- « L'Album du Parc de l'exposition universelle de 1867, à Paris. Questions de conservation et de valorisation », dans Anne-Laure CARRE, Marie-Sophie CORCY, Christiane DEMEULENAERE-DOUYERE et Liliane HILAIRE-PEREZ (dir.), *Les expositions universelles en France au XIXe siècle. Techniques. Publics. Patrimoines*, Paris, CNRS Editions, Collection Alpha, 2012, p. 429-438.
- « World Exhibitions: a gateway to non-European cultures? », dans Ana CARDOSO DE MATOS, Christiane DEMEULENAERE-DOUYERE et Maria Helena SOUTO (dir.), *The World's Exhibitions and the display of science, technology and culture: moving boundaries*, Quaderns d'Historia de l'Enginyeria, Barcelone, 2012, vol. 13, p. 81-96. (<http://upcommons.upc.edu/revistes/handle/2099/12864>).
- « Rechercher les acteurs du commerce dans les archives publiques de l'État du XIXe siècle », dans Christiane DEMEULENAERE-DOUYERE et Armelle LE GOFF (dir.), *Histoires individuelles, histoires collectives. Sources et approches nouvelles*, Paris, CTHS, Editions du CTHS, Collection Orientations et méthodes, n° 23, 2012, p. 57-68.

- « 'Science des machines' et conflit franco-anglais, 1800-1810 », dans Simone MAZURIC (dir.), *Les Savants, la Guerre et la Paix*, actes du 136^e congrès national des sociétés historiques et scientifiques, Perpignan 2011, Paris, CTHS, 2013, p. 27-36 (publication électronique).
- Conférence « Les voyages commerciaux en Chine au XIX^e siècle », 26 septembre 2012, en ligne sur le portail internet des Archives départementales de l'Hérault (www.pierresvives.herault.fr) (mise en ligne en cours en 2013).
- « L'innovation technique : quelles sources ? Résumé d'intervention et bibliographie », dans *Institut national du patrimoine, Les sources de l'histoire des patrimoines : où et comment mener une recherche ?*, dossier de formation permanente réalisé par le centre de ressources documentaires du département des conservateurs pour les séminaires des 7-9 décembre 2010 et du 12-14 novembre 2012, Paris, INP, 2013, p. 97-101.
- « L'Exposition coloniale. Une rétrospective à la gloire de la conquête de l'Algérie... et des tireurs de « pousse-pousse » en ville », dans Maria-Anne Privat-Savigny (dir.), *Lyon, centre du monde ! L'exposition internationale urbaine de 1914*, Lyon, Gadagne Musées / Fage éditions, 2013, p. 259-267.
- « L'avenir du XIX^e siècle. Un regard d'archiviste », Quel est l'avenir du XIX^e siècle ?, *Revue d'histoire du XIX^e siècle*, n° 47, 2013/2, p. 91-94.
- « De l'obscurité individuelle à la gloire collective ? Une société d'inventeurs sous la Révolution », dans Patrice Bret (dir.), *Savants et inventeurs entre la gloire et l'oubli* (actes du 134^e congrès national des sociétés historiques et scientifiques, Bordeaux 2009), Paris, CTHS, à paraître.
- « Entre archéologie savante, intention politique et divertissement grand public : la révélation du Mexique ancien dans les expositions universelles parisiennes (1867-1889) », dans Christiane DEMEULENAERE-DOUYERE et Liliane HILAIRE-PEREZ (dir.), *Identité, altérité et mondialisation : l'expérience des expositions universelles*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, Collection Carnot, à paraître.

(ante-2013)

Articles :

Sélection

- « L'itinéraire d'un aristocrate au service des 'arts utiles' : Servières, alias Reth (1755-1804) », *Documents pour l'histoire des techniques*, n° 15, 1^{er} sem. 2008, p. 64-76 (en ligne sur <http://dht.revues.org/1010>) ; repris dans *Bulletin du Centre d'études et de recherches littéraires et scientifiques de Mende*, n° 29, 2009, p. 63-78.
- « Les pétitions et le vote des lois protectrices de l'invention en 1791 », dans *L'individu face au pouvoir : les pétitions aux assemblées parlementaires*, *Revue administrative*, n° spécial 2008, p. 61-69.
- « Une tentative d'inventaire des richesses minières de la France : l'enquête du Régent, 1716-1718 », *Documents pour l'histoire des techniques*, n° 16, 2^e sem. 2008, p. 9-16 (<http://dht.revues.org/753>).
- « Inventeurs en Révolution : la Société des inventions et découvertes », *Documents pour l'histoire des techniques*, n° 17, 1^{er} sem. 2009, p. 19-56 (en ligne sur <http://dht.revues.org/483>).
- [avec David J. STURDY], « Sciences et économie : stratégies gouvernementales en France et en Angleterre au début du XVIII^e siècle », dans Patrice BRET, Irina GOUZEVITCH et Liliane PEREZ (dir.), *Les techniques et la technologie entre la France et la Grande-Bretagne XVII^e-XIX^e siècles*, Documents pour l'histoire des techniques, nouvelle série, n° 19, 2^e semestre 2010, p. 223-228 (en ligne sur <http://dht.revues.org/1467>).
- « 'Belleville, pour sa bouche, n'est tout simplement qu'un quartier'. L'Est parisien et l'extension des limites de Paris », *Paris Ile-de-France Mémoires*, tome 62, 2011, p. 281-361.
- « Expositions internationales et universelles. Les fonds des Archives nationales », *Histoire urbaine*, n° 31, août 2011, p. 171-180 (<http://www.cairn.info/revue-histoire-urbaine-2011-2-p-171.htm>).
- « 1860. Paris s'agrandit et annexe sa « petite banlieue » », suivi de « Enquête préalable à l'extension des limites de la ville de Paris (1859) : Charonne », *Bulletin de la Société de l'histoire de Paris et de l'Ile de France*, 138^e année, 2011, Paris, 2012, p. 195-256.
- « Le Docteur Variot et l'Œuvre de la Goutte de lait de Belleville », *Paris Ile-de-France Mémoires*, tome 63, 2012, p. 157-171.

– « 1867: Los Parisinos descubren el México antiguo » [« 1867. Les Parisiens découvrent le Mexique ancien »], *Istor. Revista de Historia Internacional*, n° 50, año XIII, Otoño de 2012, p. 283-311.

Chapitres d'ouvrages et ouvrages :

– Paul Robin (1837-1912). *Un militant de la liberté et du bonheur*, Paris, Publisud, 1994 ([CR](#)).

– [dir. avec Éric BRIAN], *Histoire et mémoire de l'Académie des sciences. Guide de recherches*, Paris-Londres-New York, Tec et Doc Lavoisier, 1996.

– [avec David Sturdy], « Image versus Reality : the Archives of the French Académie des sciences », dans Michael HUNTER (éd.), *Archives of the Scientific Revolution. The Formation and the Exchange of Ideas in Seventeenth-Century Europe*, Woodbridge, Boydell, 1998, 216 p., p. 184-208 ([lien](#)).

– [éd. avec Patrice BRET et Liliane HILAIRE-PEREZ], *Des matériaux pour l'histoire. Archives et collections scientifiques et techniques du XVIIIe siècle à nos jours*, *Cahiers d'histoire et de philosophie des sciences*, Paris, Société française d'histoire des sciences et des techniques - ENS Éditions Fontenay-Saint-Cloud, n° 48, 2000, 99 p.

– « Le patrimoine scientifique et technique, une réalité complexe », dans Patrice BRET, Christiane DEMEULENAERE-DOUYERE et Liliane HILAIRE-PEREZ (éd.), *Des matériaux pour l'histoire. Archives et collections scientifiques et techniques du XVIIIe siècle à nos jours*, *Cahiers d'histoire et de philosophie des sciences*, Paris, Paris, Société française d'histoire des sciences et des techniques - ENS Éditions Fontenay-Saint-Cloud, n° 48, 2000, p. 57-76.

– [dir. avec Éric BRIAN], *Règlement, usages et science dans la France de l'absolutisme, actes du colloque organisé à l'occasion du troisième centenaire du règlement du 26 janvier 1699, instituant l'Académie royale des sciences...*, Paris, Tec & Doc, 2002.

– Séverine & Vallès. *Le Cri du peuple*, Paris, Payot, 2003 ([CR](#)).

– « Le patrimoine scientifique et technique : les différents états de la matière », dans Bernard JOLY et Vincent JULLIEN (dir.), *Actes du Congrès d'histoire des sciences et des techniques* organisé à Lille du 24 au 26 mai 2001 par la Société française d'histoire des sciences et des techniques et l'UMR 8519 « Savoirs et textes », *Cahiers d'histoire et de philosophie des sciences*, n° hors série, Lille, 2004, p. 116-119.

– « Avant les expositions coloniales. Les colonies dans les expositions industrielles et universelles du XIXe siècle », dans *Archives municipales de la ville de Marseille, Désirs d'ailleurs. Les expositions coloniales de Marseille 1906 et 1922*, Marseille, Éditions Alors Hors du Temps, 2006, p. 23-31.

– « Formes et expressions de la solidarité ouvrière : l'exemple de la Bellevilloise, coopérative ouvrière de consommation (1877-1936/1939) », dans Dominique BARJOT (dir.), *Le travail et les hommes aux XIXe et XXe siècles*, Paris, CTHS, 2006, p. 152-166 ([lien](#)).

– [dir. avec Marie-Sophie CORCY et Liliane HILAIRE-PEREZ], *Les archives de l'invention. Écrits, objets et images de l'activité inventive*, Toulouse, CNRS-Université de Toulouse Le Mirail, coll. Méridiennes, série Histoire des techniques, 2007.

– [dir.], *Explorations et voyages scientifiques de l'Antiquité à nos jours*, Paris, Éditions du Comité des travaux historiques et scientifiques, Collection CTHS-Histoire n° 37, 2008 (<http://cths.fr/ed/edition.php?id=4272>).

– [avec David J. STURDY], *L'enquête du Régent, 1715-1718. Sciences, techniques et politique dans la France préindustrielle*, Turnhout, Brépols, 2008 ([présentation](#)).

– « Cempuis ou l'éducation libertaire aux champs (1880-1894) », dans Arnaud BAUBEROT et Florence BOURILLON (dir.), *Urbaphobie. La détestation de la ville aux XIXe et XXe siècles*, Conseil général du Val-de-Marne-CRHEC-Éditions Bière, 2009, p. 183-194 ([CR](#)).

– « Les expositions universelles sous l'objectif. La photographie dans les fonds des expositions aux Archives nationales (Paris) », dans Ana M. Cardoso de MATOS et Irina GOUZEVITCH (dir.), *Expositions universelles, musées techniques et société industrielle / World Exhibitions, Technical Museums and Industrial Society*, Lisboa, Edições Cilibri/CIDEHUS-UE/CIUHCT, 2009, p. 165-178.

– « Calendriers et almanachs socialistes et anarchistes (1871-1920). Pour un temps ' sans Dieu ni maître ' ? », dans Serge BIANCHI (dir.), *Temps révolutionnaire et Temps des révolutions (actes du 129e congrès national des sociétés historiques et scientifiques, Besançon 2004)*, Paris, CTHS, 2010, p. 85-97 ([lien](#)).

- « Voyager pour conquérir de nouveaux marchés. Les missions commerciales au XIXe siècle », dans Thérèse CHARMASSON (dir.), *Voyages et voyageurs. Sources pour l'histoire des voyages*, Paris, CTHS, Collection Orientations et méthodes n° 17, 2010, p. 209-222 ([présentation](#)).
- « L'Académie des sciences de Paris : un lieu privilégié des échanges scientifiques entre la France et la Russie (XVIIIe-XIXe siècles) », dans Académie des sciences de Russie, Institut d'histoire universelle, Centre Roland Mousnier (Paris-Sorbonne/CNRS) et Archives de l'Académie des sciences de Russie, *Les Français dans la vie intellectuelle et scientifique en Russie (XVIIIe-XXe siècles)*, Moscou, OLMA Media Group, 2010, p. 87-105.
- [dir. avec Martine PLOUVIER et Cécile SOUCHON], *Des images et des mots. Les documents figurés dans les archives*, Paris, CTHS, Collection Orientation et méthodes n° 18, 2010 (cths.fr/ed/edition.php).
- « Enquête administrative et dessin technique dans la France pré-industrielle : l'exemple de l'enquête du Régent, 1716-1718 », dans Christiane DEMEULENAERE-DOUYERE, Martine PLOUVIER et Cécile SOUCHON (dir.), *Des images et des mots. Les documents figurés dans les archives*, Paris, CTHS, Collection Orientations et méthodes n° 18, 2010, p. 71-94.
- [dir.] *Exotiques expositions... Les expositions universelles et les cultures extra-européennes, France, 1855-1937*, Paris, Somogy Éditions d'art / Archives nationales, 2010.
- « 'Éclats de Nouvelle-France' : heurs et malheurs des colons canadiens rapatriés en France », dans Alain FAURE (dir.), *Le peuplement européen des Amériques (XVIIe-XXe siècle)*, Paris, CTHS, 2012, p. 240-249 ([lien](#)).
- « L'annexion' vue de l'Est parisien : inquiétudes, espérances et insatisfactions... », dans Florence BOURILLON et Annie FOURCAUD (dir.), *Agrandir Paris : 1860-1970*, Paris, Publications de la Sorbonne / Comité d'histoire de la Ville de Paris, 2012, p. 129-145 ([présentation](#)).
- [dir. avec Anne-Laure CARRE, Marie-Sophie CORCY et Liliane HILAIRE-PEREZ], *Les expositions universelles à Paris au XIXe siècle. Techniques. Publics. Patrimoines*, Paris, CNRS Éditions, Collection Alpha, 2012 ([présentation](#)).
- « L'Album du Parc de l'exposition universelle de 1867, à Paris. Questions de conservation et de valorisation », dans Anne-Laure CARRE, Marie-Sophie CORCY, Christiane DEMEULENAERE-DOUYERE et Liliane HILAIRE-PEREZ (dir.), *Les expositions universelles en France au XIXe siècle. Techniques. Publics. Patrimoines*, Paris, CNRS Éditions, Collection Alpha, 2012, p. 429-438.
- [dir. avec Ana CARDOSO DE MATOS et Maria Helena SOUTO], *The World's Exhibitions and the display of science, technology and culture: moving boundaries, Quaderns d'Historia de l'Enginyeria*, Barcelone, 2012, n° 13 ([lien](#)).
- « World Exhibitions: a gateway to non-European cultures? », dans Ana CARDOSO DE MATOS, Christiane DEMEULENAERE-DOUYÈRE et Maria Helena SOUTO (dir.), *The World's Exhibitions and the display of science, technology and culture: moving boundaries*, Quaderns d'Historia de l'Enginyeria, Barcelone, 2012, vol. 13, p. 81-96. ([lien](#)).
- [dir. avec Armelle LE GOFF], *Histoires individuelles, histoires collectives : sources et approches nouvelles*, Paris, CTHS, Collection Orientation et méthodes n° 23, 2012 ([lien](#)).
- « Rechercher les acteurs du commerce dans les archives publiques de l'État du XIXe siècle », dans Christiane DEMEULENAERE-DOUYERE et Armelle LE GOFF (dir.), *Histoires individuelles, histoires collectives. Sources et approches nouvelles*, Paris, CTHS, Collection Orientations et méthodes n° 23, 2012, p. 57-68.
- « 'Science des machines' et conflit franco-anglais, 1800-1810 », dans Simone MAZAURIC (dir.), *Les Savants, la Guerre et la Paix*, Paris, CTHS, p. 27-37, sous presse.
- « De l'obscurité individuelle à la gloire collective ? Une société d'inventeurs sous la Révolution », dans Patrice Bret et Gérard Pajonk (dir.), *Savants et inventeurs entre la gloire et l'oubli*, Paris, CTHS, en préparation.

Activités associatives

(2013)

Comité des travaux historiques et scientifiques (CTHS) (vice-présidente de la section des sciences, de l'histoire des sciences et des techniques et de l'archéologie industrielle) :

- Participation aux réunions : réunions de section ; commission des publications (31 janvier, 21 juin) ; programmation du

congrès de Rennes 2013 (2 février) ; préparation de l'appel à communications du congrès de Nîmes 2014 (18 février) ; visite de l'AERES (12 juin) ; comité de pilotage de la France Savante (6 juin et 9 décembre) ; préparation de la publication du Congrès de Rennes 2013 (24 juin 2013) ; programmation du congrès de Nîmes 2014 (16 décembre 2013).

- Participation au Congrès national des sociétés historiques et scientifiques, à Rennes (24-27 avril) ; présentation d'une communication : « Les expositions universelles : entre marketing agro-alimentaire et internationalisation du goût » (24 avril 2013).

assistance à la journée organisée par la BnF et le CTHS, « Les sociétés savantes et les défis du numérique » (19 juin 2013).

- Participation à la Journée des sociétés savantes « Les outils pour alimenter la base de données « La France Savante » ; présentation d'une communication : « L'utilisation des dossiers de la Légion d'honneur et de la base Léonore dans la rédaction des notices de la France savante » (19 novembre 2013).

Société de l'histoire de Paris et de l'Île de France (présidente) : préparation de la programmation ; contacts avec les conférenciers ; publicité des conférences ; assistance régulière aux conférences ; conseils d'administration (28 février, 28 mai), assemblée générale (19 mars et 21 mai) ; présentation d'une conférence : « Vendre des articles de Paris aux Chinois : la mission de Chine (1843-1846) et l'introuvable « musée chinois » de M. Hedde » (21 mai 2013). Relations avec le bureau chargé des associations reconnues d'utilité publique de la Préfecture de Paris.

Association d'histoire et d'archéologie du XXe arrondissement de Paris (AHAV) (vice-présidente) : assistance régulière aux conférences ; propositions de programmation ; conseil d'administration (4 avril) et assemblée générale (4 juillet 2013). Préparation des JEP sur le thème « Un passeport pour trois théâtres » (4 juillet 2013).

Société des Amis des archives de France (SAAF) (administrateur élu le 23 mars 2013) : participation aux réunions du conseil d'administration (9 avril, 26 septembre 2013).

<https://technique-societe.cnam.fr/demeulenaere-douyere-christiane-586310.kjsp?RH=1353596281219>