

CAHIERS D'HISTOIRE DU CNAM, VOL. 9-10 2018/1

### Former la main-d'oeuvre industrielle en France. Acteurs, contenus et territoires (fin xixe et xxe siècles) – I/II

Coordonné par Clair Juilliet et Michaël Llopart, ce numéro des Cahiers d'histoire du Cnam se penche, dans un dossier spécial (1er d'un double volume) sur l'histoire de la formation professionnelle initiale et continue en milieu industriel (fin XIXe et XXe siècles), qui se situe au coeur des enjeux de la vie économique et sociale. Il contient également 2 varia : sur la médiation culturelle et la démocratie technique.

#### Sommaire

##### Dossier

Former la main-d'oeuvre industrielle en France. Acteurs, contenus et territoires (fin xixe et xxe siècles) – I/II

pp. 9-28 : Introduction au premier volume, **Clair Juilliet et Michaël Llopart**

pp. 29-42 : "Le poids des organisations professionnelles de la métallurgie dans la genèse et la mise en place de la loi Astier", **Danièle Fraboulet**

pp. 43-60 : "L'Institut national des industries et arts graphiques (1937-1983) : stratégies autour d'un modèle de formation", **Marie-Cécile Bouju**

pp. 61-78 : "La formation professionnelle des mécanographes : de la spécialisation sur machine à l'émergence d'une qualification générale (1945-1965)", **Cédric Neumann**

pp. 79-102 : "La formation professionnelle des ouvriers mineurs, entre qualification et conversion (1938-2000)", **Jean-Louis Escudier**

pp. 103-124 : "De l'enseignement professionnel aux savoirs éclectiques. Les Bourses du travail et l'éducation (1887-1914)", **David Hamelin**

pp. 125-148 : "Le syndicalisme de l'enseignement professionnel public à la fin du xxe siècle : un témoignage des évolutions relatives à la formation professionnelle industrielle en France", **Olivier Chaïbi**

pp. 149-166 : "Les inspecteurs départementaux de l'enseignement technique et les besoins de formation dans l'industrie en France (1888-1946)", **Stéphane Lembré**

##### Varia

pp. 169-188 : "La médiation culturelle : du concept à l'activité", **Jamila Al Khatib et Marie-Josée Gacogne**

pp. 189-195 : "La démocratie technique", **Adeline Barbin**

30 juin 2018

31 mars 2019

Télécharger ou visualiser le **contenu de ce numéro.**

le **cnam**



Dossier

**Former la main-d'œuvre industrielle en France.  
Acteurs, contenus et territoires  
(fin XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles) – I/II**

Coordonné par Clair Julliet et Michaël Llopert

2018 / Premier semestre  
(nouvelle série)

<http://technique-societe.cnam.fr/former-la-main-d-oeuvre-industrielle-en-france-acteurs-contenus-et-territoires-fin-xixe->